

## Sommaire

Liste des Commandements de l'OPTIKA

- (A) Open Bowling
- (B) Open Bowling avec No Tap
- (C) Correction du Score
- (D) Changer l' Ordre des Joueurs
- (E) Corriger le Nom et les Données du Joueur
- (F) Ajouter ou Ecarter Joueurs
- (G) Sauter un Joueur Pendant le Jeu
- (H) Joueur en Retard (ou Blessé)
- (I) Blind
- (J) Pacer
- (K) Récupérer (Joueur en Retard ou Blessé)
- (L) Bowling en Ligue
- (M) Bingo / Python / Courses Voitures et Cheveau / Black Jack / Dart / Euro Ligue
- (N) Gestion des Images Graphiques de l'Optika
- (O) Gestion des Couleurs d'Affichage de l'Optika
- (P) Programmer les Parametres de l'Optika
- (Q) Relais et Entrées des Requilleurs à Ficelles
- (R) Contrôle et Calibration de la Camera CCD
- **Avis Important**

# LISTE DES COMMANDEMENTS DE L' OPTIKA

MENUE		Liste des jeux disponibles:
		OPEN
		LIGUE MOONI IGHT OPEN
		MUUNLIGHT OPEN
		MULTIGAME OPEN
		BINGU (a page 2)
		COUDEE NOUTUDES, COUDEE CHEVAUX (a mass 2)
		COURSE VOITURES, COURSE CHE VAUX (a page 2)
		BLACK JACK, DAKI (a page 2)
		LUKULIGUE (a page 2)
DEPART		Pour commencer le jeu en OPEN.
		Pour avancer au prochain niveau du programme, pour
		abandonner ou saulgarder la programmation.
ENTREE		Pour confirmer une entree
COPPECT		Pour corriger.
CORRECT		
SUPPR		Pour effacer des entrées.
SAUTER		Pour terminer une entrée dans le mode de programmation
	DEPART	APRES UNE CORRECTION: fixer la position du curseur.
	DEPART	Pendant le jeu: pour abandonner le jeu.
	DEPART	Pendant l'ECRAN D'ATTENTE: pour appeler le dernier jeu.
		Pour démarrer un nouveau jeu avec les mèmes joueurs.
	Z	Pour l'affichage du score en 10 ou 5 frames.
	SAUTER	Pour sauter un joueur.
	CORRECT	Pour effacer des lancers à partir du dernier.
	FAUTE	Pour marquer FAUTE au lieu du dernier lancer.
	STRIKE	Pour marquer STRIKE au lieu du dernier lancer.

BMS	Bowling	Marketing	Service AG
-----	---------	-----------	------------

	SPARE	Pour marquer SPARE au lieu du dernier lancer.
	SPLIT	Pour marquer le lancer comme SPLIT.
	۲	Pour déclancher un requillage exprès (MAGIC RESET).
A		Pour appeler le service (actif seulement pendant le jeu)
	$\bigcirc$	Pour déplacer le curseur en haut et en bas.
	$\square$	Pour déplacer le curseur à gauche et à droite.

# COMMANDEMENTS SPECIAUX DE L'OPTIKA

	D	Pour la choix provisoire du DEUTSCH comme langue active.				
	E	Pour la choix	Pour la choix provisoire du ENGLISH comme langue active.			
	F	Pour la choix	provisoi	re du FRA	ANCAIS comme langue active.	
	I	Pour la choix	provisoi	re de ITA	LIANO comme langue active.	
	Р	RO	G	С	Pour programmer les couleurs de l'écran	
	Р	RO	G	Т	Pour contrôler et calibrer les cameras CCD.	
MENUE AIDE	(Après la sél	ection PROGT)	Pour	CALIBRE	ER Camera CCD.	
MENUE	(Après la séle et AIDE)	ection PROGT	Pour a progra	avancer au ammation	u prochain degré de	
CORRECT	(Après la sélection PROGT et AIDE et AIDE) Pour programmer les paramètres des cameras CCD: quantité, sensitivité etc.)					
DEPART	(Après la séle en haut)	Après la sélection indiquée n haut)Pour sortir du programme des paramètres des cameras CCD)				
DEPART	(Après la séle en haut)	près la sélection indiquée Pour sortir du menue de calibration des cameras CCD)			nenue de calibration des	
	Р	RO	G	В	Pour programmer les graphismes	
	Р	RO	G	Ρ	Pour programmer les PARAMETRES	

# INTRODUCTION

Ce-ci est un manuel d'instructions visuel avec boutons à taper suivis par les instructions: p.ex.:

Appuyer:		SAUTER	signifi qu'il faut appuyer au même temp les touches pour accomplir l'action désirée.
----------	--	--------	---

# A) OPEN BOWLING (sans options)

#### 1) COMMENCER UN JEU:



## 2) À LA FIN DU JEU:

Pour continuer	DEPART	ou simplement lancer une boule.	DEPART	après démarrer
avec les mèmes		Pour commencer un jeu avec des		selon 1) en haut.
joueurs appuyer		nouveaux joueurs, appuyer sur:		

# A1) OPEN BOWLING (avec options)

#### 1) DEMARRER UN JEU:

Pour démarrer un jeu avec opti- ons, appuyer:	MENUE	Les types de jeu disponibles au présent sont affichés sur l'écran: OPEN, LIGUE, MOONLIGHT OPEN, MULTIGAME OPEN, BINGO, PYTHON et AIDE
Sélectionner le type de jeu volu en appuyant	$\bigtriangledown$	
À jeu sélection- né, appuyer:	DEPART	Des lignes pour les noms et les options sont affichées sur l'écran.

Taper le 1er nom, après:	$\bigcirc$	Taper la 1ère option, (numéro ID) après:	$\bigtriangledown$	Etc. Lorsque tous noms et toutes options sont tapées appuyer:	DEPART	

: Taper le numéro d'identification du jueur

LISTE DES OPTIONS:

- 1) **ID-No.**
- 2) HDCP
  - : Taper l'handicap du joueur
- 3) SERIE : Taper le résultat des jeux précédents
  4) NO-TAP : Taper le numéro de NO-TAP: 7, 8 or 9
- 4) NO-TAP5) SPEC.
  - : Taper les Spécialités suivants:
    - L pour LATE (joueur rétardé)
    - B pour BLIND suivi par le score, p.e.: B190
    - P pour PACER
    - J pour activer les BUMPERS

À NOTER: Pour sauter des entrées, p.ex. pour passer directement de l' HDCP du joueur 1 au nom du joueur 2, appuyer sur les touches:



2) À LA FIN DU JEU:

Pour continuer avec les mèmes	DEPART	ou simplement lancer une boule. Pour commencer un jeu avec des	DEPART	après démarrer selon 1) en haut.
joueurs appuyer		nouveaux joueurs, appuyer sur:		

# B) OPEN Bowling avec No - TAP (même valeur NO-TAP pour tous joueurs)

Même procédure comme A), et après pour entrer l'otion **NO-TAP** option (même pour tous joueurs):

7	Donne STRIKE en cas de 7 quilles abbattues avec le 1er lancer.
8	Donne STRIKE en cas de 8 quilles abbattues avec le 1er lancer.
9	Donne STRIKE en cas de 9 quilles abbattues avec le 1er lancer.

0	Pour effacer l'option NO-TAP.
---	-------------------------------

# **C) CORRECTION DU SCORE**

#### 1) Pour corriger le score après le dernier lancer, appuyer:

<b>CORR</b> après taper de O à 9 ou X pour STRIKE, S pour SPARE, F pour FAUTE, SPLIT pour SPLIT, ESPACE pour effacer, après appuyer:	DEPART	Le score cor- rigé sera sous- ligné
--	--------	---

#### 2) Pour corriger le score en général:

CORR	après porter le curseur sur le score à corriger en appuyant:	ou:	ou:	ou:	$\bigtriangledown$
CORR	après taper de O à 9 ou X pour S EALITE SPLIT pour SPLIT ES	STRIKE, S pour affa	SPARE, F pour	DEPART	Le score cor-
	appuyer:	FACE pour ena	cer, apres		ligné

#### **3) Pour effacer un lancer**

<b>CORRECT</b> Pour effacer des lancers à partir du dernier.	
--	--

# D) CHANGER L'ORDRE DES JOUEURS (pendant le jeu)

#### IMPORTANT: L'ordre des joueurs peût être changé seulement s'ils sont dans le même frame!

Pour changer l'ordre des joueurs pendant le jeu, appuyer sur:

MENUE AIDE	Porter le curseur au joueur à changer d'ordre en appuyant:				$\bigtriangledown$
Après appuyer sur:			Une ligne avec l'ordre des joueurs	est affichées sur l'	écran.

Tapez l'ordre désiré, après appuyer sur:

ENTREE

# **E) CORRECTION DES NOMS ET DES DONNEES DES JOUEURS**



# **F) ECARTER ou AJOUTER JOUEURS:**

#### 1) Pour écarter joueurs ou données:



#### 2) Pour ajouter noms et données:



Après taper le(s) nouveau(x) nom(s) et données . Enfin appuyer sur:	DEPART

# G) SAUTER UN JOUEUR (pendant le jeu)

Pour sauter un joueur, appuyer sur:	SAUTER	Le joueur est marqué avec S
Appuyer de nouveau sur:	SAUTER	La marque S est effachée (can- celler SAUTER)

# H) JOUEUR EN RETARD OU BLESSE



# I) BLIND

Cette option sert à replacer un joueur absent: sa moyenne est entrée et après l'Optika l'ajoute automatiquement, frame par frame, au total de l'équipe.

- 1) Pour marquer un joueur comme BLIND procéder selon le paragraphe A1)
- 2) Pour marquer BLIND lorsque les noms ont dejà été entrés ou pendant le jeu procéder comme suit:

Pour marquer	après	Les noms et les données des joueurs sont affichés sur
un joueur	appuyer	l'écran. Porter le curseur sous le nom à marquer
BLIND appuyer	encore:	BLIND en appuyant:.



# J) PACER

Cette option sert à rendre fluide le jeu de deux équipes avec un nombre de joueurs actifs différent. Le score du PACER n'est pas ajouté au total de l'équipe.

- 1) Pour marquer un joueur comme PACER procéder selon le paragraphe A1)
- 2) Pour marquer PACER lorsque les noms ont dejà été entrés ou pendant le jeu procéder comme suit:



# **K) RECUPERER JOUEURS RETARDES OU SAUTES**



Le joueur en rétard ou sauté restera actif jusqu'à la récuperation de tous ses frames. Après l'OPTIKA commutera automatiquement selon l'odre normal des joueurs.

## L) BOWLING EN LIGUE SUR PISTES ALTERNEES

Pour démarrer un jeu en LIGUE appuyer	MENUE AIDE	Les types de jeu disponibles au présent sont affichés sur l'écran: OPEN, LIGUE, MOONLIGHT OPEN, MULTIGAME OPEN, BINGO, PYTHON et AIDE
Sélectionner le jeu LIGUE en appuyant:	$\bigtriangledown$	
Après appuyer:	DEPART	L'écran à gauche demande l'entrée du nom de la 1ère équipe et des options à volonté. Noter qu'on peût entrer max. 6 joueurs.
Taper le 1er nom, après:		Taper la 1ère option, après:Etc. Lorsque toutes données ont été entrées appuyer:DEPART

L'écran à GAUCHE demand encore l'entrée des noms et des options des joueurs:



À NOTER: Pour sauter des entrées, p.ex. pour passer directement de l' HDCP du joueur 1 au nom du joueur 2, appuyer sul les touches:



L'écran à DROITE demand d'entrer le nom de la 2ème équipe et des options à volonté: REPETER les pas selon la description en haut.

L'écran affiche ainsi le message: "APPUYER SUR DEPART POUR DEMARRER LE JEU"et une montre avec le temp en minutes (préprogrammés) se met en marche et les joueurs ont la possibilité de lancer des boules d'essai. Enfin:

Pour demar- rer le jeu appuyer:	DEPART
---------------------------------------	--------

## L1) BOWLING EN LIGUE SUR PISTES ALTERNEES (seulem. une équipe)

Pour démarrer un jeu en LIGUE appuyer	MENUE AIDE	Les types de jeu disponibles au présent sont affichés sur l'écran: OPEN, LIGUE, MOONLIGHT OPEN, MULTIGAME OPEN, BINGO, PYTHON et AIDE					
Sélectionner le jeu LIGUE en appuyant:	$\bigtriangledown$						
Après appuyer:	DEPART	L'écran à gauch options à volont	<b>e demande l</b> é. Noter qu'or	<b>'entrée du nom de la 1èr</b> n peût entrer max. 6 jouer	<b>re équipe et des</b> ars.		
Taper le 1er nom, après:		Taper la 1ère option, après:		Etc. Lorsque toutes données ont été entrées appuyer:	DEPART		

L'écran à GAUCHE demand encore l'entrée des noms et des options des joueurs:

Taper le 1er nom, après:	$\overline{\bigtriangledown}$	Taper la 1ère option (p.e.: ID),	$\overline{\bigtriangledown}$	Etc. Lorsque toutes données ont été entrées	DEPART
		après:		appuyer:	

À NOTER: Pour sauter des entrées, p.e. pour passer directement de l' HDCP du joueur 1 au nom du joueur 2, appuyer sur les touches:



L'écran à DROITE demande d'entrer le nom de la 2ème équipe et des options:



L'écran affiche ainsi le message: "APPUYER SUR DEPART POUR DEMARRER LE JEU"et une montre avec le temp en minutes (préprogrammés) se met en marche et les joueurs ont la possibilité de lancer des boules d'essai. Enfin:

Pour demarrer le jeu appuyer:	DEPART

# M) BINGO / PYTHON /COURSES VOITURES / COURSES CHEVAUX / BLACK JACK / DART / EURO LIGUE



Les deux jeux sont bien pour des débutants ainsi que pour des groupes de joueurs. Il n' y a pas des équipes et en cosequence pas d'ordres des joueurs à suivre. Les jeux sont arrangés en style de tournoi sur plusières pistes et démarrés au mème temp. La piste qui fini première va recevoir le prime.

Le but du jeu BINGO est de marquer tous les cercles dans la pyramide. Un circle sera marqué quand le nombre des quilles tombées est correspondant à une chiffre dans un cercle

Les mêmes principes sont valables en PYTHON.

# N) GESTION DES IMAGES GRAPHIQUES DE L'OPTIKA

Cette caractéristique permet la gestion directe par le clavier des images graphiques et des animations mémorisées sur le disc dur de chaque console l'OPTIKA.

Démarrer la séquence de program- mation en appuyant sur la combinai- son des touches suivantes:		Р	R	0	G	В
---	--	---	---	---	---	---

La table suivante sera affichée:

La colonne à gauche affiche la liste des images assignées aux événements concernés. La liste des images mémorisées est affichée sur les colonnes à droite et sur les pages suivantes. L'événement concerné est affiché en bas de l'écran, c.à.d. que en cas de cet événement, soit STRIKE, SPARE, GUTTER etc., les images assignées seront affichées. Pour la gestion opérer comme suit:

Images programmées pour pour l'événement no. 19 (écran d'attente) Image r	narquée	Liste des images mér sur le disc dur	morisées
1 :LOGO.FLC 2 :STANDBY1.FLC 3 :LOGO3.FLC 4 : 5 : 6 : 7 : 8 : 9 : 10: 11: 12: 13: 14: 15: 16: 17: 18: 19: 20: 10: 10: 10: 10: 11: 12: 13: 14: 15: 16: 17: 18: 19: 20: 10: 10: 10: 11: 12: 13: 14: 15: 16: 16: 17: 18: 19: 10: 10: 11: 12: 13: 14: 15: 16: 16: 17: 16: 16: 17: 16: 16: 17: 16: 16: 16: 17: 16: 16: 17: 16: 16: 16: 17: 16: 16: 16: 16: 17: 16: 16: 16: 16: 17: 16: 16: 16: 16: 16: 16: 16: 16	10BAG1.FLC 10BAG2.FLC 11BAG2.FLC 11BAG2.FLC BALL.PCX BMS.PCX 4BAG1.FLC 4BAG2.FLC 5BAG2.FLC 5BAG2.FLC 5BAG2.FLC 7BAG1.FLC 8BAG1.FLC 8BAG1.FLC 9BAG1.FLC 9BAG2.FLC	CYCLE_F.FLC DOUBLE1.FLC DOUBLE2.FLC DOUBLE3.FLC DOUBLE4.FLC FOUL1.FLC FOUL2.FLC GUTTER1.FLC GUTTER3.FLC GUTTER5.FLC GUTTER5.FLC GUTTER6.FLC LOGO.FLC STRNDBY1.FLC LOGO3.FLC STRK5_T.PCX PERF1.FLC PERF2.FLC	CYCLE_D.FLC SPARE1.FLC SPARE2.FLC SPARE3.FLC SPARE5.FLC STRIKE1.FLC STRIKE2.FLC STRIKE3.FLC STRIKE3.FLC OPIN4_T.PCX 1PIN2_T.PCX 1PIN3_T.PCX 2PIN1_T.PCX 3PIN2_T.PCX 3PIN2_T.PCX 4PIN1_T.PCX 9PIN_T.PCX 9PIN_T.PCX
1 <b>3. WA</b> I			

Evénement

#### a) Sélectionner ou marquer une image:

Taper sur les touches indiquées pour marquer une image:	ou:	ou:	ou:	$\bigtriangledown$
Taper sur les touches indiquées pour passer aux prochaines pages de la liste des images:	et:	ou:	et:	$\bigtriangledown$
Taper sur la touche indiqué pour laisser apparaître l'image marquée:	ENTRER	après appuyer encore sur:	ENTRER	pour sortir.

## b) Assigner et/ou effacer l'image sélectionnée ou marquée:

Appuyer la touche indiquée pour copier l'image		ou appuyer sur:	(		pour
marquée dans la colonne des images assignées	MENUE			SUPPR	EFFACER
à l'événement affiché en bas de l'écran:	AIDE				l'image

#### c) Surcharger un'image dans la colonne des assignements:

Appuyer sur les touches indiquées pour marquer l'image à surcharger dans la colonne à gauche:	ou:	ou:	ou:	$\bigcirc$
Appuyer sur la touche indiquée pour marquer en permanence l'image. La couleur de l'image viendra "rouge":	MENUE AIDE			
Appuyer sur les touches indiquées pour marquer l'image à surcharger dans la colonne à droite:	ou:	ou:	ou:	
Appuyer sur la touche indiquée pour surcharger l'image marquée:	MENUE AIDE			

#### d) Passer à la page suivante de la liste des images mémorisées



e) Naviguer entre les événements:

Appuyer:		ou:	$\bigcirc$	pour sélectionner des événements:
Appuyer:	DEPART	pour MEMORIS SORTIR.	ER et	

# **O) GESTION DES COULEURS D'AFFICHAGE DE L'OPTIKA**

Optika offre une choix près que illimité des combinaisons des couleurs pour l'affichage des scores. Chaque combinaison peut être sélectionnée par le clavier ou par l'ordinateur du comptoir.

Pour choisir la combinaison des couleurs et pour la mémoriser, agir comme suit:

#### Démarrer avec la programmation P R 0 G С des couleurs avec les touches: L'image suivante apparais: COULEUR DU COULEUR DU FOND **COULEUR DU** TEXTE FOND DU TEXTE **COULEUR DU FOND DE** NO TAP JOE Game:1 2 4 5 6 7 8 9 10 Total COULEUR DU FOND 8 DU JEUER ACTIF 44 44 44 44 44 44 X 44 44 44140 24 82 16 58 74 90190 8 4 66 JOE COULEUR DU TEXTE DU SCORE COULEUR DU TEXTE 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 22 2 COULEUR DU FOND 4 8 12 16 20 24 28 32 36 40120 2 BILL text color U< $\leftarrow$ COULEUR DU FOND COULEUR DE L'ENCADREMENT OBJECT NUMERO DU COULEUR: Dès 0 à 255 DU TEXTE Choisir l'object pour modifier le couleur avec ou: la touche: Choisir le numéro du couleur (0 to 255) avec ou: la touche:

## **BMS Bowling Marketing Service AG**

La combinaison des couleurs choisi peût être mémorisée. Il y a 8 espaces de mémoire : dès 1 à 9, dont le 9 est la combinaison de défaut.

Mémoriser la combinaison choisie avec:		1	Ici p. e. dans l'espace 1
--	--	---	---------------------------

Même procédure pour les espaces 2 jusqu'à 8. L'espace 9 est réservé pour la combinaison de défaut. Pour rappeler une combinaison mémorisée procéder comme suit :





À savoir que les combinaisons mémorisées dans les espaces 1, 2 et 3 sont reprises en mode de jeu LIGUE!

# P) PROGRAMMER LES PARAMETRES DE L' OPTIKA

Par moyenne des paramètres à programmer, l'OPTIKA peût être facilement adaptée aux nécessités des pays différents, des types de requilleurs, des besoins spécifiques de gestion etc. Opérer comme suit:

Démarrer la séquence de program- mation en appuyant sur la combinai- son des touches suivantes:		Р	R	0	G	Р	
---	--	---	---	---	---	---	--

L'écran à gauche affiche les paramètres à programmer. Opérer comme suit:

Déplacer le curseur en appuyant les touches indiquées:	ou:	ou: ou:	$\geq$	
CONFIRMER la dernière ENTREE en appuyant:ENTRER avec:	DEPART	EFFACER les nouvelles entrées SA en appuyant:	UTER	
délai de mesure boule 1 + 2 2500 3300 Taper le temp de delai 1, après le delai 2				

Taper le temps d'attente jusqu'à la camera va déclancher la détection de quilles depuis l'impact de la boule avec les quilles. Temps en millièmes de second, p.ex 2500 pour 2 seconds et démi. Première entrée pour la première boule, deuxième entrée pour la deuxième boule.

numéro piste (gauche)	1	Taper le numéro de la piste à gauche

langue	FRANCAIS	Choisir la langue désirée en appuyant sur:	
--------	----------	--	--

heure	17:08:22	Taper l'heure:HH:MM:SS (0-24 heures)Sauter (:) avec la touche:	
date	12.12.1998	Taper la DATE:	
Distance entre les photocellules (cm)	30	Distance Standard entre les photocellules	
affichage des images graphiques	Open+Ligue	Choisir l'option désirée en appuyant sur la touche:	
Options à choix: NO = pas d'images, OPEI images dans Open et Ligue mode, LIGUE = OPEN+LIGUE 3D = affichage des images 1	N = images dans = images in LIGU ET de Spare Mak	Open mode, OPEN + LIGUE: UE. OPEN 3D, LIGUE 3D et ker.	
affichage vitesse de la boule	Open+Ligue	Choisir l'option désirée en appuyant sur la touche:	
Options à choix: NO = pas d'images, OPEN	V = images dans (	Open mode, OPEN + LIGUE:	
images dans Open et Ligue mode, LIGUE :	= images in LIGU	UE.	
clavier	FRANCE	Choisir l'option désirée en appuyant sur la touche:	
handicap 0 / % / max	0 0 0	Taper les chiffres selon le standard national	
Les trois valeurs programmables 0=moy maximum sont entrées pour le calcul de	venne nationale, l'handicap appl	P=pourcentage et H=handica icable.	ар
durée d'affichage des images (sec)	4	Entrer le temp d'affichage des images désiré. (sec)	
durée d'affichage du sparemaker (sec)	3	Entrer le temp d'affichage du Sparemaker désiré	

durée d'affichage des images d'attente (sec)	15	Entrer le temp d'affichage des images d'attente (sec).

(sec).

affichage ligne d'information 0=N;1=O	1	Taper l'option désirée: 1 = Ligne affichée 0 = Ligne non affichée
deadwood: 0=N/1=Part./2=O	1	Taper l'option désirée: 0 = pas de détection 1 = détection partièlle 2 =détection totale
Vitesse 0=mph / 1=km/h	1	Taper l'option désirée
impulsion du relais trigger (msec)	1000	Taper le temps d'impulsion nécessair pour cycler la machine (1000 = 1 sec)
impulsion du relais cyclage (msec)	1000	Taper le temps d'impulsion nécessair pour cycler la machine (1000 = 1 sec)
impulsion du relais 10ème frame (msec)	15000	Taper le temps d'impulsion nécessair pour cycler la machine (1000 = 1 sec)
impulsion relais 10ème frame 0/1	1	Choisir l'option approprié: 0 = impulsion continuée 1 = impulsion
période ON relais cyclage (msec)	1000	Taper la longuer de l'impulsion nécessaire à cycler la machine
période OFF relais cyclage (msec)	1000	Taper la longuer de pause de l'impulsion nécessaire à cycler la machine
impulsion relais STEPPER 1 msec	1000	Taper la longuer de l'impulsion nécessaire à STEPPER la machine
impulsion relais STEPPER 2 msec	1000	Taper la longuer l'impulsion nécessaire à STEPPER la machine

BMS	Bowling	Marketing	Service	AG
-----	---------	-----------	---------	----

impulsion relais retour boules sec	50	Taper le temp de marche du moteur du retour boule après la dernière boule
relais bumper: 1=puls / 0 = cont	1	Choisir l'option approprié: 0 = impulsion continue 1 = impulsion programmée
impulsion du relais bumper msec	1000	Taper le temp d'impulsion nécessair pour soulever les bumpers (1000 = 1 sec)
impulsion du relais appel sec	10	Taper le temp d'impulsion du relais pour appéler le service
délais de rétard arréter le requilleur	10	Taper le temp de rétard désiré avant d'arreter le requilleur
temp boules essais min	10	Taper le temps pour les boules d'assais in Ligue
machine active en boules d'essai 0=N/1=O	1	Taper l'option dériré:0 = machine NON active1 = machine active
correction automatique 0=N/1=part./2=O	2	Taper l'option dériré: 0 = pas de correction 1 = correction aut. partielle 2 = correction automatique
compter Frame 11 et 12: 0=N/1=O	0	Taper l'option désiré: 0 = Frames 11 et 12 non comptés 1 = '' comptés
type d'écran 1=15KHz / 0=25KHz	1	Taper l'option désiré: 0 = résolution écran 400 lignes 1 = " 480 lignes
impulsion relais stepper 3 msec	1000	Taper la durée pour actionner le solenoid stepper 3 (1000=1 sec)

requilleurs A-2/s=1 / GSxx = 2	0	Type de requilleur : 0=AMF etc. 1=A-2 /s 2=GSxx
poser faute: 0=normal / 1=A-2	0	0=Impulsion cyclage normal 1=Impulsion cyclage comme impulsion 10 <sup>ème</sup> frame
scroll effects	0	<ul> <li>0= pas d'affichage du text de bienvenu etc.</li> <li>1= affichage du text de bienvenu etc.</li> <li>2= comme 0 mais pas de compteurs</li> <li>3= comme 1 mais pas de compteurs</li> </ul>
flic speed	0	1= vitesse de deroulement des animations max. 99= vitesse minimum

## Attribution des RELAIS et des ENTREES sur la plaque MACHINE INTERFACE

machine ON/OFF	Relais 1	Taper le numéro du relais pour allumer et arrêter le requilleur
trigger	Relais 2	Taper le numéro du relais pour cycler le requilleur
poser quilles	Relais 3	Taper le numéro du relais pour cycler le requilleur
stepper 1	Relais 4	Taper le numéro du relais pour commuter du 1er au 2eme lancer
stepper 2	Relais 5	Taper le numéro du relais pour commuter du 2eme au 1er lancer

<b>BMS Bowlin</b>	g Marketing	Service AG
-------------------	-------------	------------

ball lift	Relais 6	Taper le numéro du relais pour allumer et arrêter le moteur du retour boules
bumper	Relais 7	Taper le numéro du relais pour allumer et arrêter le moteur des bumpers
appel	Relais 8	Taper le numéro du relais pour appeler le service
poser quilles en 10ème frame	Relais 3	Taper le numéro du relais pour cycler le requilleur dans la 10ème frame
relays lampe 2ème boules	Relay x	Taper le numéro du relais à raccorder à la lampe du 2me lancer
entrée ligne de faute	Entrée 1	Taper le numéro de l'entrée à raccorder au signal de faute
entrée 2me lancer	Input 2	Taper le numéro de l'entrée à raccorder au signal du 2me lancer
entrée libre	Input 3	Pas assignee. Contacter BMS !
entrée du rateau	Input 4	Taper le numéro de l'entrée à raccorder au signal du rateau
piste droite seulement	0	0 = Oui 1 = No
HiScore (0,1 [2=reset])	0	0= Non Affichage HiScore 1=Affichage HiScore 2=Mise à zero HiScore
options	0	0 = no options 1,2 etc. consulter BMS

CCC D I	0	0 = 9600 baud
CCS-Baud	U	1 etc. consulter bivis
framos/balls L		
frames/balls r :		
		0 = No coin mode
coin mode	0	1 = Coin mode
		Temps pour 1 ieu
minutes per game	5	Temps pour Tjeu
1 0		
	1	Jetons pour 1 jeu
coins per game	1	
		Temps après la fin du jeu
wait-sec at Gameend	1	pendant lequelle le score
		reste affiché (en sec.)
		0-Nombro do jouques color
nlavers (0-No/1-Toggle/2-Kovh)	0	le nombre de pieces
$\left  \begin{array}{c} \text{prayers} \left( 0 - 10 \right) 1 - 10 \text{ggr}(2 - 100) 0 \right) \right $	v	1=Nombre de joueurs selon
		les impulsions de la tou-
		che de joueurs
		2=Nombre de joueurs selon les impulsions de la tou-
		che du clavier

# **Q) RELAIS ET ENTREES DES REQUILLEURS A FICELLES**

maschine ON/OFF	RELAIS 1
trigger	NO

poser quilles	NO
stepper 1	NO
stepper 2	NO
ball-Lift	RELAIS 3
bumper	RELAIS 4
appel	RELAIS 5
poser quilles 10ème Frame	RELAIS 2
relais 2ème boule	RELAIS X
et des ENTREES:	
entrée ligne de faute	INPUT 1
entrée 2me lancer	NO
entrée libre	INPUT 7

**ATTENTION:** Le branchement d'un interrupteur à cette entrée rend possible le télécommand de l'Optika ainsi que des requilleurs des pistes concernées :

Interruteur ON = Requilleurs et Scorer ON. Interrupteur OFF = Requilleur et Scorer OFF. Cette entrée ne doit pas être programmée si le système est contrôlé par l'ordinateur du comptoir (CCS2/3 ou CCS2000) !

entrée du rateau	NO
------------------	----

# **R) CONTROLE ET CALIBRATION DE LA CAMERA CCD**

Les conditions pour pouvoir calibrer la camera CCD sont les suivantes:

- camera bien à niveau: s'assurer que le niveau à bulle d'air soit bien centré
- 10 quilles sur le pindeck
- les deux écrans en état "d'attente"

Calibration signifi la mémorisation de l'emplacement des quilles comme vues par la camera. Si l'emplacement, le nombre, l'éclairage et l'état des quilles sont acceptables, les données seront mémorisées et affichées sur l'écran sous forme des boutons rectangulairs en bleu foncé. INIT OK sera ainsi affiché. Une fois calibrée, il est toujour possible de contrôler la calibration et de comparer l'emplacemenet des quilles mémorisé après la calibration avec l'emplacement actuel, qui est affichés sous forme des boutons en bleu clair au dessus des boutons en bleu foncé.

Pour calibrer et contrôler la camera CCD, agir comme suit:

	P R O G T	Pour le contrôle et la calibration de la camera CCD
--	-----------	---

Pour contrôler et calibrer la camera de la piste gauche:

Appuyer sur la touche:	MENUE AIDE	à gauche du clavier	Le message "NEW INITIALIZE" est affiché sur l'écran à gauche. After a few seconds, INIT OK (ou INIT FAIL) sera affiché.
---------------------------	---------------	------------------------	---

À noter: Dans le cas ou la calibration n'est pas réussie, le message "INIT FAIL" sera affiché. Essayer de nouveau en appuyant la touche MENUE/AIDE Il est alors possible de passer à la programmation avancée des paramètres de la camera CCD:

Passer à la programmation	
avancée avec:	CORRECTION

L'écran à gauche affichera:

CAMERA SETTINGS no version

Nombre de cameras: 1Correction diamètre quilles: 0Retard de mesure Dead Wood:1.5 sTolérance quilles Dead Wood: 40 mm..distance photocellules: 0.3m

1 = standard, 4 si option DEAD WOOD De -15% à +20% Delai de mesure après le passage de boule Paramètre selon l'état des quilles,etc. Taper autre valeur si pas standard 30 cm

Continuer le contrôle en appuyant sur:	DEPART	et:	DEPART et:	DEPART	pour terminer et sortir.

Répéter l'operation pour l'écran a droite.

# S) AVIS IMPORTANT:



À observer attentivement: couper le courant avant chaque manipulation!

11 Octobre, 2004ME OPTIKF.DOC

BMS Bowling Marketing Service AG, Höhenweg 12, CH-8834 Schindellegi Phone: ++41 43 888 21 00, Fax ++41 43 888 21 09, E-mail: bms@bmsbowling.com, Internet: <u>www.bmsbowling.ch</u> MWSt. 221 769, ZaZ: 8586-0